石渠寶笈

第[illegible]冊

二十九

C. T. LOO & CO.
41 EAST 57th STREET
NEW YORK, N. Y.

NO. 511

HGT. ....

LENG. ....

29

Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/shiqubaoji298800

THE GETTY CENTER

欽定四庫全書

石渠寶笈卷二十九

貯

御書房二

列朝人

書卷上等

晉王羲之二謝帖一卷上等天一

素箋本行書計七十六字後署羲之頓首下有

嚴澤之印有明文靖世家圖書二印前隔水有
宋司徒兼侍中魏國公晝錦堂永傳于家一印
押縫有明文靖世家圖書印凡二下一印倒用後隔
水有康成懋勲桂坡安國賞鑑諸印又臣字半
印拖尾趙抃記云熙寧九年十一月十四日趙
抃閲道越州清思堂之西至樂齋觀前有桂壚
安國賞鑑一印又蘇頌跋云右軍真蹟近世漸
少觀二謝帖紙札尚完殊可愛也按貞觀目錄

淯淳化法帖皆鈌一字收此豈當時為好事者秘
藏不出耶熙寧丙辰冬至日丹陽蘇頌子容餘
杭郡西閣題又記語云假守徐師回丁巳仲春
十日覽之郡倅朱正民同觀熙寧九年七月六
日書又會稽闕景暉五字又存中熙寧九年五
月廿五日三司北軒觀十六字華陽王仲修觀
六字旁注云丙辰仲夏旦日又崔彥博記云清
河崔彥博唐公元豐乙丑五月望日觀於西安

41 EAST 57th STREET,
NEW YORK, N. Y.
U. S. A.

縣東齋又何世世昌記云朝議大夫致仕何世昌
元祐二年八月十七日觀於衢州衙之大廳又
武夷范鎧觀五字下注云元祐二年八月十有
七日三衢龜峯廳筆又崔希仲跋云右軍書法
萬世所宗昔人稱歐虞之體謂如壯士美人者
但能精於一偏尚能傳之後代而况得其全者
哉是知此字當使好事者寶之也元豐乙丑五
月望日西安縣齋丹陽崔希仲德舉題東陽鄭

汝賢無伐同觀又曹輔跋云貞觀尤愛右軍書訪求殆盡其後並葬昭陵今所存法帖人皆謂哀亂之間故不復進上得傳於後豈其然乎此書亦然又法帖之所遺也當用墨錦玉軸重裝以遺子孫寶之海陵曹輔子方信安郡齋書又記語云曹使君借玩出示通守郭庭誨與觀者五人林師醇醇仲余廣書之梁東夫憲古林季淵萬宗葉常權之紹聖五年三月二十日又劉

欽止跋云元符二年季秋九日鄭子猶出此帖於滎陽尉舍以示余因得以觀右軍筆畫之妙第有嘉歎而已吳興劉欽止純祖書又李炳記云樂安李炳崇寧元年十二月初九日滎澤思軒敬觀又記語云張子和高適正梁濟道李晦叔毋仲山同觀於陳留大觀元年五月廿日後有喬氏半印又桂坡安國賞鑑一印又文嘉跋云右軍書唐貞觀間所收至三千餘軸當時人

間已無藏本至宋淳化刻石秘閣及宣和聚所藏草書章草正行共二百四十有三而蘇子容謂貞觀目錄淳化法帖皆不收此疑為好事者所秘而曹子方又謂哀疚之問不以上進其說俱是然予又考宣和書譜草書中亦有二謝帖而此本前無御書籤題後無內府圖書及諸縫印則是亦未嘗入宣和內府也今真蹟之傳世及余所目覩者草書則有袁生帖平安帖破羌

帖思想帖章草則有豹奴帖行書則有書鍾繇千文近人見其草書而後帖諸帖惟平安豹奴是補木餘皆紙本此本紙色與破羌絕相類而跋語多宋之名人破羌不及也此帖今藏錫山安氏者四世矣萬曆三年仲秋為安茂卿題茂苑文嘉又王穉登跋云右軍書余所見不下二十餘本唐人摹者十七冀陽父子摹者十九眞跡寥寥不能一二此二謝帖與破羌皆神采半

石谷樓印行

埋風骨不露如吕先生遊岳陽獨行獨坐非城南老樹精孰測其袖有青蛇哉袁生豹奴而下不有若即虎賁所謂本初之徒安足數耳茂卿四世之藏此當為赤刀銀甕今將北征愼無攜之渡江淮涉汶泗恐不免為天吳紫鳳諸水族所睥睨請篋而藏諸白榆閣中丁酉四月十日王穉登題又俞安期跋云余每過茂卿必先索卷展玩屬饜乃罷乙巳茂卿捐館舍此卷與壑

册同移其叔司封小范亟索之始得溝賞中嗟乎此安氏四世所藏之物前入千澤猶潤何忍使蒼頭奴歸之別主小范一時之索豈在天之靈默主而使之耶又明年六月過茂卿悉陳所藏再展一過小范命余援筆識其事震維居士俞安期諸跋中押縫喬氏玩閲印桂坡安國賞鑑印各三印卷高八寸三分廣九寸一分

晉王獻之中秋帖一卷 上等 地一

素箋本行草書計二十二字後小楷書君倩二字有乾卦御書紹興廣仁殿四璽又宣和紹興二璽俱缺其半入神品宏文之印賢志主人墨林項元汴印諸印又三印俱漫漶不可識又半印存印字前押縫有子京所藏墨林秘玩子孫永保諸印後押縫有退密平生真賞項子京家珍藏項墨林鑑賞章諸印前隔水晉王獻之中秋帖七字按係宋高宗書有宣和半璽入墨林嬾叟鴛

寄湖長神奇墨林硯齋諸印人二印漫漶惟真
跡之印四字可辨押縫有項墨林父秘笈之印
宮保世家妙無以加諸印後隔水有內府圖書
之印一異人蘆廬子京珍秘項叔子檇李項氏
世家寶玩仁喆私印平生真賞中肯金印鉅武
之印王延世印墨林項季子章宮保世家諸印
又朱印不可識押縫有退密墨林山人神遊心
賞項子京家珍藏、郢曲將印天籟閣博雅賞實

玩印項墨林父秘笈之印項子京氏吳廷私印子孫世昌田疇畊耨諸印拖尾董其昌跋云大令此帖米老以為天下第一子敬書入名為一筆書前有十二月割等語今失之人廢等大軍以下皆缺余以閣帖補之為千古快事米老嘗云人得大令書割剪一二字售諸好事者以此古帖每不可讀後人強為牽合深可笑也甲辰六月觀於西湖僧舍董其昌題又記云閣帖已

至也分張可言止條此後今離而為二自余始
正之刻之戲鴻堂帖人項元汴跋云晉王獻之
字子敬羲之第七子官至中書令清俊有美譽
而高邁不羈風流蘊藉為一時之冠方學書次
羲之密從其後掣其筆不得於是知獻之他日
當有大名後其學果與羲之相後先獻之初娶
郗曇女羲之與曇論婚書云獻之善隸書咄咄
逼人又嘗書樂毅論一篇與獻之學後題云賜

官奴即獻之小字獻之所以盡得義之論筆之妙論者以謂如丹穴鳳舞清泉龍躍精密淵巧出於神智梁武帝評獻之書以謂絶妙超羣無人可擬如河朔少年皆悉充悅舉體沓拖不可耐何獻之雖以隸稱而草書特多此十二月帖未審其由割去前行人楷諸米元章寶章録止存此數字姸大令得意書歷代傳寶今散落南北不知凡幾家適復至於此信天下至寶當神

護汴也重在睹藏永為書則雖戚武作勢不可
畏而按與是亦從吾所好也未奇豈可以易而
忽之須世守斷可矣墨林項元汴敬題中押
縫有奇儆墨林秘玩項子京家珍藏諸印卷高
八寸四分廣三寸六分幅後上方
御筆小楷書如印印泥四字上鈐乾隆御賞一璽引
首
御題至寶二大字上有乾隆宸翰一璽

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽

唐褚遂良臨王獻之飛鳥帖一卷上等元一

素箋本楷書款云臣褚遂良臨卷末記語有項元汴珍秘五字卷前有神品鳳字項元汴印子京所藏項孔彰項聖謨子京珍秘項墨林鑑賞章諸印又半印二漫漶不可識卷後有應呂蘭雪齋沮溺之儔神奇項元汴印墨林硯癖子孫世昌子固彝齋東郡家藏子京所藏項元汴印

墨林項季子章神品子京珍秘項氏孔彰心賞
秘印諸印人紹興一璽又半印不可識前隔水
有蓋臣子孫永保平生真跡楞嚴精舍宜保世
家蘧廬諸印押縫有應名珍藏歐陽元印子孫
永保項墨林父秘笈之印諸印後隔水有幻浮
有何不可平生真賞應名檇李項子京家珍藏
檇李項氏世家寶玩香嚴居士子孫永保諸印
押縫有墨林子天籟閣墨林堂桃花源裏人家

諸印拖尾柯九思跋云右褚河南臨大令飛鳥帖唐人所摹具有元常遺法足以知字法源流之有自也況絕無宋人氣是唐無疑耳奎章閣學士院鑒書博士柯九思跋前有退密項氏子京項墨林父秘笈之印項元汴氏審定真跡盡臣諸印又為好半印後有項氏京家珍藏寄傲子京父印項叔子項墨林鑑賞章諸印又王守誠記語云至正二年夏五月十有九日左司員

外郎闕里孔思立左司都事上官李獻同觀中書參議趙郡蘇君所藏唐臨晉帖於上都省中右司郎中太原王守誠題後有項氏孔彰心賞秘印檇李墨林山人平生真賞子孫世昌應名珍藏諸印神逸有墨林子項元汴印子孫永保寄傲子京父印宮保世家應名珍藏諸印最後有項元汴記語云有唐褚遂良臨晉王大令獻之鶺鴒帖項元汴真賞卷高六寸九分廣一尺

四寸七分

御筆題籤籤上有御賞乾隆宸翰二璽

唐褚遂良書倪寛傳賛一卷上等元二

素箋烏絲闌本楷書款云臣褚遂良書卷前半印二存印字圖書記三字又半印二不可識卷後有韓逢祐印蕉林梁氏書畫之印家在北澶古泰和楊士奇圖書記俠如陳以御陳宋書印朝廷子家藏韓逢禧印諸印又士奇楊氏半印

二人半印二不可識中幅押縫有楊士奇氏一
印前隔水有梁清標印河北棠村二印後隔水
押縫有安定棠村二印拖尾趙孟堅跋云河南
三龕孟法師二刻早年所書房公喬聖教記序
長安同州本並晚年書此便寬豎與房碑記序
用筆同晚年書也容夷婉暢如得道之士世塵
不能一毫嬰之觀之向鄂東塼於臺榭間耳諸
王孫趙孟堅子固書人跋云崔玉帖中帝京篇

贋跡可笑蓋枯且露矣河南晚年書雖庾實脫
孟堅又云前有韓逢禧一印又之印家藏齋字
半印三又半印不可識又鄧文原跋云文原曩
在史館獲觀褚河南書今見此帖恍若久別而
復覩其風儀也泰定四年秋分日鄧文原識又
柳貫跋云褚河南漢倪寬贊正書三百四十字
中刮去五字蓋宋國諱也河南書豈待贊而顯
予固所謂容夷婉暢者殆得之矣至順四年閏

三月廿四日柳貫識又楊士奇跋云昔者論河
南書字裏金生行間玉潤法則温雅美麗多方
觀此贊真不虛也吾求數歲始得之謹珍襲之
吾先世蓄河南書廉頗藺相如而下數十傳節
文終以優孟遺世兵亂家隳於是此書散落人
間雖或見之力不能復後亦莫知存否舉家為
賊平洲府君及劉子高先生之文具著其事故
覽此益重先世之感正統七年五月既望廬陵

楊士奇謹識後有子孫世保蕉林鑑定二印又錢溥跋云唐文學館學士褚遂良嘗為文皇臨羲之蘭亭帖最多然喜作正書其磨崖孟師聖教等帖亦世着間嘗得見之獨此倪寬贊未之見也婉麗清勁尤非諸帖所及廬陵楊文貞公之子叔簡寶藏先發久矣展玩之頃敬書此歸之成化乙未冬東吴錢溥謹題後有蒼巖子蕉林秘玩觀其大略三印諸跋中押縫有楊士奇

氏士奇之印各縱寸三印各高七寸七分廣五
尺二寸七分
唐陸柬之書文賦一卷上等次一
素箋本行楷書縱高八寸橫十四尺無款姓名見跋中卷
首有孫氏珍玩真蹟山房傳家諸半印卷後有
河東李倜士弘章員嶠真逸擷晉山房忠信傳
家諸印人一印不可識卷中幅押唯員嶠真逸
河東李倜士宏章孫氏印各七引首李東陽篆

書二陸文翰四大字款署西淮人沈度隸書陸機文賦陸柬之書八大字款云華亭沈度隸古拖尾孫承澤跋云陸司諫所書之賦全摹禊帖而帶有其舅氏虞永興之員勁遂覺韻法雙絕唐初諸公倣晉率涉板直如此妙腕未見其匹趙文敏晚年書法全從此得力人鮮見司諫書遂不知文敏所自來耳北平孫承澤記又趙孟頫跋云右唐陸柬之行書文賦真跡唐初善書

者稱歐虞褚薛以書法論之豈在四子下耶然世罕有其跡故知之者亦尠大德二年十二月六日吳興趙孟頫跋後有北平孫氏硯山齋圖書一印又李侗跋云唐隸來之書世不多見惟張鶴江參政家蘭亭詩馬德昌左司家蘭若碑與此文賦三本而已其筆法皆自蘭亭中來有全體而不變者識者知之丹大德辛丑二月八日員嶠真逸河東李侗士宏題又歐陽元跋云

中書辨章良公成輔家所收藏唐陸柬之文賦帖真名墨也柬之本虞世南甥書法得於渭陽而神俊過之第傳世極少故為艱得李圖嶠所見張綉江家蘭亭詩不知何自近年亦有一本轉至吾家其詩不全蓋後人折散而出售者歟今經赭寇之亂焚蕩不存方重惋惜因觀此帖筆勢翩翩相類令人神情惘然但李公謂其書變態不同此正柬之妙處近代米元章書矯亢

泆容世咸稱其自創一法乃不知其全學來之
頭陀寺碑開元章秘而不言以陸書少傳於世
也吾家蘭亭詩後有頭陀寺碑墨本數行昔人
重其書隨所得多寡而著存之若文賦累千百
言當為方今陸帖第一至正丁酉閏月十八日
廬陵歐陽元跋又揭傒斯跋云右陸柬之行書
文賦一卷唐人書法結體遒勁有晉人風格者
惟見此卷耳雖若隋僧智永猶恨嫵媚太多齊

璧太過也獨於此卷為之三歎至元四年歲在
戊寅三月十六日揭奚斯跋李倜又跋云近觀
絳帖有陸書得告廿五字筆法意韻與此書全
不相類其他書又與此並看雖點畫參差亦各
有妙處故晉唐能書者斷不如印板一一相似
政要如浮雲變化千態萬狀一時之書一時之
妙也識者知余言之不妄大德乙巳秋九月既
望於壽春郡齋重題士宏又有曹氏寶藏一印

又子孫保之一印又危素跋云素久從平章公治農事公薨之後獲覩家藏陸氏文賦豈勝悲惋正卿其寳襲之至正廿一年五月壬戌臨川危素書又宋濂跋云唐人之書論者以其臨晉往往少之殊不察其變化之妙也柬之此筆神俊超詣尤非諸家所能及歷世既久乃獲覩之是猶拾蠙珠於煨燼者也識者尚慎藏之洪武八年三月既望之五日金華宋濂書於玉堂之

署人劉基跋云晉陸之詞唐陸之書可謂二美具矣撫卷三歎遂識之洪武八年春三月廿六日誠意伯劉基題又董琰跋云古今善書者法同而體異論者不此之察特以其偃仰屈伸方圓高下之態而進退焉此正後世臨書之病也晉唐來以書名家者多矣未嘗一一相似由其法雖同而結體不同故也東之此書精神遒勁趙文敏謂其不在歐虞褚薛下揭文安謂其有

晉人風格者是已或者以為其學得於渭陽而筆勢全不相類者蓋知其然而不知其所以然也琰昔自巴蜀來舟中見燕客所藏羲之樂毅遺燕惠王書墨蹟愛其如金繩鐵索珊瑚玉樹而莫名其妙徒往來於懷者數年及聞海岱謝養民論書法思見前所見者不可復得矣今觀東之之筆則向者夢寐之想釋然於中益信書法之有自矣惜乎知之者寡而好之者尤寡也

涵芬樓印行

是書流落滇南蓋有年矣未見知而好之者金川缺四字購而得之不啻獲重寶非好之深者能若是乎嗚呼金玉之重富貴之樂田宅園池之勝孰不好之然未有歷千百年而能存者是書自唐迄今其間人事之變不知其幾而猶獲見之非可寶者歟繼今為缺三字之後者尚珍襲之可也洪武三十一年歲在著雍攝提格孟夏之月臨川董琰書又謝觀跋云同邑缺三字氏衎卷

詣余曰此唐陸柬之所書士衡文賦近游滇南
得之將襲而東歸以爲家玩幸留一言共傳永
久予觀書法多自蘭亭中來其超逸神俊有非
唐臨晉帖者所可同然唐初以書名家則虞歐
褚薛惜陸書世不多見故未得與四子並稱以
識者觀之當無優劣其戈波之法雖得於虞秘
書而變化不拘結構自成一體殆有過於永和
遺跡者矣宜爲桐府珍藏諸名公題跋及歷考

評以為陸帖第一今缺二字嗜書以其可法挾之歷萬里畏途歸至山房靜中臨玩毋拘點畫形似求其瀟灑風神異日臨池有得必將如米襄陽於頭陀寺碑又豈徒秘玩而已哉王肯謝觀跋後有閒厓寶玩一印又曹倣跋云歐陽公作李晸筆說云唐所謂歐虞褚陸至於顏柳皆自名家以陸書少傳於世及或以歐虞褚薛為疑又附東之書學品第之詳其予之亦深矣今觀

41 EAST 57TH STREET
NEW YORK, N. Y.
U. S. A.

所書陸機文賦真有晉人風格較之蘭亭臨本
米汎右耶于帝李士宏皆號其書者鑒定之餘
稱許不已余於是益知柬之書法之妙但實之
勿失存乎其人為吾後者慎諸京口曹傚識跋
中押縫有同崎真逸河東李倜士宏章二印卷
高八寸廣一丈一尺一寸

御筆題籤籤上有御賞乾隆宸翰二璽

唐孫虔禮書譜一卷 上等 宇一

素箋本草書卷前款云吳郡孫過庭譔有半印三俱不可識卷末自識云垂拱元年寫記上鈐一印漫漶不可識後有蒼巖一印又半印二俱不可識卷中幅押縫印俱殘缺不可識前隔水籤書唐孫過庭書譜序七字（按係宋徽宗書）有雙螭宣和二璽又蒼巖子觀其大畧二印又一印漫漶不可識又一印缺其半存氏珍藏書畫印六字後隔水有政和宣和二璽押縫有北海孫氏珍

藏書畫印一印抱尾有泉清標印蕉林秘玩二
印卷高八寸五分廣二丈八尺七分
御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽
唐孫虔禮書景福殿賦一卷上等字二
素箋本草書卷前有何平叔景福殿賦七字無
款姓名見跋中卷末項元汴記語云萬歷癸未
仲春望墨林山人項元汴手裝於天籟閣永存
珍賞下押字一又曾肇跋云書家評孫過庭章

草用筆雋拔如丹崖絶壑筆勢堅勁予不能無疑觀此帖用筆稽古有漢魏之風終卷結字無點畫差謬書賦云千紙一類一字萬同蓋知非虛談也近見王内翰所藏書譜真跡與此賦極相類又有墨本千文差不逮矣建中靖國元年春三月曾肇題於玉堂之西軒又張孝思記語云歲在甲申孟春嬾逸張孝思藏卷前有神品項元汴印項墨林父秘笈之印項墨林鑑賞章

墨林秘玩項子京家珍藏神奇諸印又半印漫
漶不可識卷後項元汴印凡四又退密張覲宸
庭朗齋子京父各二印又項墨林鑑賞法書名
畫項子京家珍藏項墨林鑑賞章檇李項氏世
家寶玩若水軒子孫世昌西疇耕耦蝸廬張則
之蘋菊老人辨松書印子孫永保墨林子印固
蕃檇李璽處張孝思寄傲博雅堂寶玩印項叔
子宜子孫世外法寶諸印又一印不可識卷中

幅押縫莆劉質谷圖書珍玩印張則之印各七印項氏子京子京珍秘各二印又張孝思有何不可嫻逸項叔子桃花源裏人家子孫永保項元汴氏審定真跡項墨林父秘笈之印香巖居士楞嚴精舍墨林項季子章項子京家珍藏諸印前隅水有中欽張覲宸二印押縫有退密平生真賞項叔子諸印後隅水有天籟閣張孝思賞鑑印二拖尾項元汴楷書釋文款云大明萬

歷甲申歲仲夏端陽後五日墨林山人項元汴錄是賦於攖寧菴中前有楊李孝思張則之子京子孫永保墨林子虎石走諸印後有退密項元汴印子京父印項墨林父秘笈之印墨林山人則之類逸諸印卷高九寸廣二丈二尺三寸三分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰幾暇臨池二璽

唐吳彩鸞書唐韻一卷 上等 宙一

涵芬樓印行

素箋本楷書并注無款姓名見跋中凡二十四幅俱正背兩面書第一幅只書一面幅前有文府寶傳一印又吴俊仲傑一印末幅有明德執中一璽又清真軒駙馬都尉王府圖書吴俊仲傑諸印又押字一上鈐河南書記一印又半印三漫漶不可識又宋濂跋云右吴彩鸞所書刋謬補鈌切韻宋徽廟用泥金題籤而前後七印俱完裝潢之精亦出於宣和内匠其為真蹟無

疑余舊於來觀凡二本紙墨與之正同弟所多者柳公權之題識耳誠希世之珍然翰林學士承旨金華宋濂記前隔水有洪武叁拾壹年肆月初玖日重裝十三字人装褙匠曹觀五字押縫有文華之記一印後隔水押縫有政和二璽宣和一璽拖尾有內府圖書之印一璽又吳俊仲傑橫河精舍三印幅高八寸三分廣一尺五寸二分

按宋濂跋所云宋徽宗泥金題籤今鈌宣和七
印亦祇存其四顧歲月既久轉屬多人而廿四
幅全韻猶完然全璧其世間至寶真有神物呵
護耶

宋太宗書蔡行勅一卷 上等洪一

八寶泥金箋本行書卷後署十四日 三字又大
書勅字又勅蔡行三字上鈐御書之寶一璽卷
前一璽同又飯字小號一 又天籟閣神品退密

項叔子項子京家珍藏項墨林鑑賞章諸印卷後又于京印二人神遊心賞項墨林印墨林子京父帝陶唐之苗裔項墨林鑑賞章桃里平生真賞項墨林父秘笈之印諸印押縫御書之寶璽凡三人若水軒項元汴印墨林子子京所藏子孫永保墨林秘玩墨林主人子孫世昌項元汴印檇李項氏世家寶玩諸印前隔水有蒼巖子蕉林居士二印押縫有平生真賞墨林秘玩

二印又二印又半印三俱漫漶不可識後隔水押縫有墨林項氏子京神遊心賞 微缺 寄傲有何不可墨林子諸印人田疇耕耨印凡二拖尾記語有元祐三年五月廿六日給事鄭穆拜觀十五字前有子京墨林秘玩項子京家珍藏三印後有項翰墨印神品寄傲仁壽開國諸印又一印漫漶不可識又黄庭堅跋云天生聖人與物自殊拜觀是勅葢可見矣行公在當朝功績

大者宜膺是寵亦不為薄其德望之盛于贈已
詳述堅不暇及卿志歲月云時元祐乙亥五月
八日山谷黃庭堅前有項元汴印項墨林鑑賞
章二印後有審定真跡子京子孫永保平生真
賞項墨林父秘笈之印諸印入鄭清之跋云此
卷乃北宋一 宗皇帝御筆勅一道蓋不允蔡行辭
中書省事者觀茲字畫飛動若虎踞龍騰風雲
慶會正以見聖天子生知不測遠異常流當時

在廷之臣得之爲至寳中書公非學問忠勤有
素曷承寵錫若是哉誠金玉錦繡奚足比其宜
乎蔡氏子孫當知其所重永永其藏用是書之
以誌景仰云淳祐丙午三月望日鄭清之頓首
書於養魚莊前有檇李子孫世昌項墨林印三
印後有考古正今子京父墨林秘玩項叔子諸
印又蒼巖子梁清標玉立氏印章觀其大畧二
印最後項元汴記語云宋太宗手勑蔡行中書

甫事明嘉靖四十一年秋八月得於鄞中范氏
墨林項元汴家藏人飯字小號一諸跋中押縫
有墨林博雅堂寶玩印元汴子京項元汴印蒼
巖項墨林鑑賞章墨林嬾叟宮保世家諸印卷
高一尺八分廣六尺六寸三分
御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽
宋徽宗書七言律詩一卷 上等 荒一
素箋本行書大字無款有御書御書之寶二璽

卷前有篤壽連印雲烟過眼項子長父鑑定項德枌印遼西郡圖書印諸印卷後有項德枌印五一倩士宛委堂印諸印卷中幅押縫有御書之寶凡五項氏印五卷高八寸四分廣一丈三尺三寸八分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽

宋徽宗書千文一卷 上等荒一

泥金雲龍箋本草書款識云宣和壬寅御書下

有押字一上鈐御書一璽卷高一尺九分廣三
丈六尺四寸六分

宋徽宗書千文一卷 上等 荒三

素箋朱絲闌本楷書款識云崇寧甲申歲宣和
殿書賜童貫上鈐御書之印一璽卷前有長樂
未央雪堂二印卷後有長樂未央仙客卞永譽
印式古堂書畫雪堂諸印前隔水有古香書屋
一印卷高八寸八分廣一丈一寸一分

宋高宗勅張浚手書一卷 上等日一

誥勅牋本行楷書凡二幅前幅署云皇帝特賜川陝京西湖南北路宣撫使張浚手書後識云建炎三年七月二十八日上鈐御書之寶一璽後幅署云皇帝遣內侍黃保賜樞密院使張浚鞍馬手書又識云隆興元年五月二十六日上鈐一璽與前幅同前幅高一尺四分廣二尺二分後幅高同廣一尺八寸六分

御筆題箋箋上有乾隆宸翰一璽

宋高宗書洛神賦一卷上等日二

素絹本行草書後識云德壽殿書上鈐德壽殿
御書寶一璽卷前有雪軒眞瀆二印又半印不
可識卷後有皇姊圖書一印又集淸標印蕉林
鑑定張維節印諸印前隔水有卷字七十五號
六字俱作半字後隔水押縫有蒼巖治溪漁隱二印
又一印不可識引首有子孫世保蕉林玉立氏

圖書二印拖尾趙巖題云花石綱開四海分錢塘日日雨如春孔明兩表無人讀德壽宮中寫洛神趙巖又宋獻記語云崇禎癸酉九月廿五日宋獻獲觀於俞光祿觀玩軒後有蒼巖子蕉林秘玩觀其大畧諸印最後有韓逢禧一印卷高八寸六分廣八尺六寸三分

宋高宗賜岳飛手勅一卷 上等日三

素牋本行楷書後署付岳飛三字上鈐御府之

過耳順而楮墨精密乃如此豈真有得於養生之說故與史稱其博學強記繼體守文而撥亂反正復讐雪恥爲未足觀於是書者其亦有所感矣吾友楊應寧都憲得此而藏之敬題其後正德三年六月十三日長沙李東陽書人王世貞跋云右太史姚君繼文藏宋思陵手書稽中散養生論一篇行楷真草相間後有德壽御書印德壽思陵爲太上時所居宮也思陵初擬豫

章在青氷之間晚始刻意山陰傍及鐵門限此尤其得意筆正書時於督策露章法一二蓋欲以拙救熟耳行草翩翩二王堂廡間而不能脫蹊逕然要當於六代人求之繼文工八法無俟余贅余獨嘆中散之精於持論而身不能免也其微言奥旨若遺丹之在篋數千百年尚能起痼離凡中所謂一怒足以侵性一哀足以傷身思陵深戒之故德壽三十年不減玉清上真而

五國之遊魂不返矣單豹食外彭聃為天其思陵與中散之謂耶萬歷紀元秋七月晦吳郡王世貞書於武昌南樓後有蒼巖子梁清標玉立氏印章觀其大畧二印押縫有治溪漁隱一印

卷高七寸七分廣一丈八尺七寸八分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽

宋韓琦尺牘一卷 上等月一

凡二幅前幅素箋本後幅粉箋本俱楷書前幅

涵芬樓印行

後識云琦再拜啟有簡靜齋高士奇圖書記江村秘藏三印後幅末署名有士奇高澹人竹牕三印押縫有竹牕一印又高氏連印拖尾蔡景行跋云忠獻平生立朝大節勲業之盛炳炳照映穹壤為一代偉人故不必贅陳矣至於天性清簡一無所好惟家藏圖籍數萬卷每卷尾必題曰傳賢子孫信乎子孫之賢而後可傳於永久也今觀二帖銀鉤鐵畫出入於唐賢顏柳之

問其端重剛勁類乎為人百世之下見者肅容
瞻慕焉元帥蕭侯珍藏既久聞公嫡孫誠之篤
學好修克紹乃祖風烈遂不遠千里以卷之忠
獻在天之靈殆非偶然者誠之其賢子孫哉二
帖之傳當不墜先志楊李蔡景行拜手書又奉
不華題云誠之廣文出先世魏公所書二帖見
示端謹遒勁得顏魯公法為多垂紳正笏端居
廊廟之氣藹然見於紙墨間噫魯公為唐之忠

臣魏公為宋之賢相故其書法之妙亦相彷彿若是也前輩謂魏公每登朝堂視進止如有尺寸載觀斯帖於是乎取證矣元統三年清明前一日泰不華題後有竹聰王山程以魁審定真蹟二印又楊敬德跋云右魏公真蹟也蕭元帥北野相君藏（缺）矣未嘗出以示人以誠之敦厚長者特還以合浦之珠克獲舊物豈不為韓氏慶乎噫自古及今初不借才於異代人苟自勗

求所以稱元師故家手書之意而勉於功名則
我元豈無名臣哉古語有之公侯之子孫必復
其始斯為元帥期待之盛心至順癸酉六月四
日石塘山人楊敬惪謹書人跋云誠之作餉為
禮甚盛話及魏公真蹟乃端祖四年前所遺誠
之之物談經道舊之餘敬惪適在坐扶筆識之
舉不忘其所親明道先生之不欺也元帥公命
書之不敢辭敬惪再拜謝不敏又觀蕃跋云魏

公相業煌煌在簡冊間固不待翰墨而後傳二帖筆意溫厚雖粉墨漫漶猶奕奕有生氣流亡撫字數語藹然仁義之心其克終令名宜矣萬戶蕭君以韓廣文為公裔孫而歸之且勉其見手澤而發孝思蓋期以繩祖武也廣文氣屵魁然神采煥發充其所學詎可量哉他日當不愧此帖至順改元冬十一月廿又四日上饒祝蕃謹題又班惟志題識云戰六國臣幾何獨子房

為韓報千百世下賞無所聞天復以韓忠國其
於天道周復元始世世昧於屈強豈能掎通天人
之道也予於忠獻公有感焉夫耶人耶感而遂
通互相為黃鍾之律歷世不可得而知也因綴
數語四時行在天何語片雲四海成霖而將謂
不能軍近安無一人歸來儀百撿騎虎鼻常耳
多少賞無聞千年蔔王孫恕齋班惟志護書同
坐郝時叔王景平趙季文後有苑兩樂此齋之

圖書二印又李齊跋云流亡撫字宰相之所當用心也魏國公垂紳正笏不動聲色而措天下如泰山之安因是一語而可以類推矣無徒以翰墨論也蒲陰李齊又張聖卿題云魏公立朝謀國之大節固不待綴辭也今其遺墨雖不多見寸金片玉雖不寶襲余獨愛誠之以文獻能敬其祖北野之與能成人之美可謂兩得之矣喜而為之書大塊畸人張聖卿題後有江村高

虞事二印又李懋隸書跋云晉唐諸名賢墨妙天下所共寶與其存者不數本皆或出僞人手臨之輝哉而十餘在所不較外此則漢不加意隸名之曰一至於此天台蕭侯說禮樂而敦詩書者也其賢札齋扉所不當其仰止高山之意深矣堂堂魏公曰古鐵見摘其遺言餘論猶足使人慨慕而興起況大手澤之華（缺字）半然者殊藏襲玩不猶愈於徒尋字畫之工哉蕭侯不惟

寶藏之而已也又能推錫類之心割所愛以奉
公之耳孫誠之誠之載拜登受憙而後可知也
意者神物護持之誠之與侯善故假手於侯以
歸之耳不然何以得之有其道如此也二帖前
後凡四十三字粉墨磨滅財可見者已十之三
寶之寶之誠之又以蕭侯手書並裝於帖後以
無忘所自得是亦宜書至順辛未立春日中山
李懋端肅謹跋又陳梁跋云韓夫子執政三朝

相業端正青苗相公豈可同朝而立語云相字
如相人此二札筆筆正峰有一些邪氣否其藏
鋒鍔於不見可以想其慎重持國陳梁拜觀於
小寒山後有抱甕翁高氏江村竹堂珍藏書畫
之印二印又王鴻緒跋云右宋韓魏公二帖第
一帖公與歐陽公書謝其作晝錦堂記者公相
州人仁宗至和中由武康軍節度使求知相州
英宗治平四年神宗初立公除鎮安武勝軍節

度使司徒兼侍中判相州辭兩鎮但領淮南神
宗熙寧元年復請相州以歸六年還判相州公
秉節以居相州者凡再四矣而此帖則公與歐
公同在政府時所與或在嘉祐八年之秋冬或
在治平元年之春蓋公以英宗嗣位封衛國公
其後太后還政即封魏國公英宗嗣位於八年
四月有疾至七月始瘳明年夏五月太后即還
政歐公記文云大丞相衛國公其末係銜尚書

吏部侍郎參知政事歐陽修記其私家堂圖而
仕宦將相之榮不宜於危疑時補述故決知為
英宗疾瘳以後太后還政以前也公為昭文館
大學士監修國史故記文云大丞相堂以武康
之節治相時所作公追屬歐公記之歐公方參
政晨夕政府帖中云信宿不奉儀色給歐公偶
休沐時邸記文不動聲色而措天下於泰山之
安指定策英宗調和兩宮事帖中之褒假太過

非愚不肖之所勝捧讀慙懼而不能自安者謂此即荅門人親客臣子何與之意也第二帖某公白日前得手書雖云近苦多病勉强親筆而隸遒勁雖少年所不能及未知某公何人所與書何人其某字磨滅右半微可辨蓋土字以意度之則杜公也廬陵云杜公筆法為世楷模考亭云杜公以草書名家祁公本傳云真書行草皆有法蓋祁公書最為當時所重故公云少年

不及也年月皆不可考中有前在并云云人跋
中所云流亡撫字一段今已失按公拜武康軍
節度使知并州在慶歷皇祐間後求知相州未
久召入此帖當在知相州或召入以後二帖端
嚴謹重正合考亭金華所云與荊公之躁擾急
迫傾敧偃仰相反者跋語中泰不華周仁榮弟
子一稱達兼善其學由朱子六傳得何文定基
王文憲柏之緒元史周仁榮傳云其所教弟子

多為名人而泰不華實為本傳第一李齊元史本傳云字公平廣平人工詞章元統元年進士第一知高郵州招降張士誠被拘不屈死論者記大科三魁若泰不華歿海上李黼殞九江洎齊之死皆不負所學二君子皆文章節義士附見卷中尤可貴也其餘諸名人跋亦俱堪什襲江村先生得此卷命予識其尾因覼縷及之其永保無斁康熙乙亥夏五月廿四日雲間王鴻

緒謹題人高士奇跋云有宋故多名臣其間出
入將相身繫天下之安危而復能以文采照後
世者則范文正韓忠獻二人爲稱首是時西夏
數用兵二公以帷幄重臣出總戎機日不暇給
忠獻定策兩朝典政最久疑於翰墨之事不復
留意今所流傳筆札字畫端謹結構精密若無
居無事從容而出之者雖書法專家蔑以過焉
因想見古人臣居心凝重事無論巨細罔有慢

易欲速卒意以為之者柳誠懸心正筆正之說
殆不虛矣往余得文正二札寶之篋笥甲戌十
月蒙名再至京師復得忠獻遺蹟喜不自勝按
吳郡朱存理鐵網珊瑚書品載有忠獻公二帖
一為乞歐陽文忠記晝錦堂札一為記成謝文
忠札今止後札存而易以一柬益之雖紙墨漫
漶字法寶出一手御史大夫王儼齋先生玩索
偏傍斷是與杜祁公尺牘先生精鑒博雅當非

妄語又按書品後有晦翁跋語惜不可得所存九跋皆元時鉅公以文章節義傳者但諸跋內有撫字流亡之語而二帖中無此豈史有一帖今失之耶自古能書者不少非其人品事業卓卓可紀祇一藝耳若二公者與日月爭光可也忠獻凡三領相州所與文忠書年月前後儼齋考先考據其歲余故不復贅云康熙丁酉九月廿六日舟過仲家勝書於卷末江村高士奇又

跋云康熙乙亥六月作跋丁丑秋九月廿六日舟發任城過仲廟蓬窓無事始得書之前二日已立冬水村晴靄與籬落畦蔬相映帶至津門至此方見山色因口占云一行官柳染輕霜籬落寒蔬擷野香乍見遥山隔烟水閒消晴日喚漁航并記一時興會云髙竹窗前幅髙九寸六分廣一尺一寸六分後幅髙同前廣一尺六分有奇

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽

宋范仲淹道服賛一卷 上等 盈一

素箋本楷書前署道服賛并序五字款見序中卷前有高陽圖書東漢太尉祭酒家學高陽德暉圖書庚寅才子之裔高陽之瑞十六世孫主奉右勝謹藏圖書諸印又高陽印二又鼎元半印卷後有東漢太尉祭酒家學仙係高陽德暉圖書諸印又高陽印二又高陽半印卷中幅有

壽國公圖書一印後押縫有頤齋之印高氏圖書之印孔愉之印十六世孫主奉右孫謹藏圖書諸印又高陽半印前隅水有古香書屋一印拖尾有文同跋云希道比部借示文正辭筆觀之若侍其人之左右令人既喜而且凜然也熙寧壬子孟夏丙寅陵陽守居平雲閣題石室文同與可跋後一印不可辨又吳立禮隸書跋云獲觀文正公之詞翰淳重清勁如其為人每展

卷諷誦未嘗不想見風釆何名德之重使人愛慕如此其深也當川吳立禮題又戴家跋云觀范文正道服贊文醇筆勁既美且箴以盡朋契之義有以見高陽公之德矣傳曰不知其人視其友諒哉熙寧壬子年十一月甲子吳興戴蒙正仲題後有懷州軍庫記懷州考試院記監德州鹽務新朱記監德州酒務印監德州商稅印諸印又懷州常平倉給納之記懷州常平庫

涵芬樓印行

給納之記二印又一印不可識又柳貫跋云范
文正公祥符八年進士也其為同年許比部作
道服贊辭莊義舒懿乎有德之言哉南北分合
餘二百年而幅員疆理復混為一區公之孫曾
嗣守先業不懈益恭得公書遺蘇才翁韓文公
伯夷頌真蹟而寶蓄之且摹刻於石今年至正
元年益都宗人復自北携此贊幷公侍祠像來
南而歸之合浦之珠曲阜之履得於既失所以

委重宗祊藩飾世緒者夫豈偶然之故有相之矣熙寧間文公與可題識云希道比部而不著其名宋登科記當自可考也卷中有東漢太尉祭酒家學印高陽及糸仙小印皆緣許氏則是賛之爲許氏物蓋已久矣不知何時而遂失之也耶作賛時許公爲平海掌書記耳熙寧始轉至比部其恬於進取如此於以見許公亦盛德之士不然公豈肯輕以清其意潔其身者而許

之哉昔公書伯夷頌以遺才翁今復見公為希
道誤書此贊則希道亦才翁一等人哉宋三百
年文運休明泰治熙洽自景德祥符而始盛觀
公此贊則公與許公之聯芳科甲信人才與時
升降者為不誣矣元年冬十有一月二十七日
東陽柳貫書又黄庭堅跋云范文正公當時文
武第一人至今文經武畧依被諸儒譬如著龜
而吉凶成敗不可變更也故片紙隻字士大夫

家藏之世以為寶至其小楷半精而度幼自得
古法未易言也黃庭堅書入胡助題識云文正
公為同年友許書記作道服贊言皆至理書特
清勁至今觀之悚然增歎所謂寵為辱主驕為
禍府重此如畏彼如虎是又美不忘規益可
玩味乃知異時丞相堯夫布衾銘實權輿於此
歟然是贊不載文正集中則公之文之遺者有
矣抑亦盛年之作而或失於編次也耶因綴廿

字以寓景行之意云文正道服贊忠宣布衾銘家乘揆一德名言符六經至正癸未春正月廿日金華胡助書又劉魁跋云黄山谷古今名書者猶推文正公小楷筆精而瘦勁自得古法世人可不知所重耶成化辛丑六月廿日高唐劉魁拜題又戴仁贊并序云范文正公道服贊其書有法而詞有氣前人題跋盡之矣余復何言敢僭用公韻敬作遺墨贊欲范氏後裔益知所

寶重云式觀遺墨端然濟楚柳骨顔筋微公孰
與適文龍麟或翔或處烈士忠臣兼文兼武盡
見諸形曰心曰主詞發諸口曰學曰府石抉經
貌章成繡虎百世藏弥弗替厥祖成化辛丑秋
八月八日句曲戴仁題贊又司馬垔跋云予嘗
謂上君子能為光明俊偉之事業必先有高素
灑落之胸次為之地也范文正道服贊所見如
此其心固若蕭然在風埃之外者則其所立之

卓越千古者有以哉成化甲辰菊月蘭亭司馬
垔題又吳寬跋云右范文正公為同年許書記
作道服贊真蹟道服之制不可考許公為此其
意蕭然物外必非不臧之物也不然文正公豈
率易為人下筆者哉此贊今藏范氏義莊贊後
又有文與可諸賢跋語亦不可得者也延陵吳
寬謹題又盧濬跋云嗚呼道服非儒也而文正
有取焉其自清自潔之謂豈誣也耶然則紆青

戍紫而自崇不羣者誦此多豈判矣弘治十年
夏四月朔後二日刑部郎中赤城盧濬升題於
姑蘇公館人王世貞跋云范文正楷書頗服膺
道勁中有真韻直可作散僧入聖評特語亦古
雅所謂寬為屋主驕為禍府是歷後得之非謾
語也跋者皆名賢大夫而獨文與可黄魯直柳
道傳吳原博最著魯直結法端雅了不作生平
險側而過姸媚極類元人筆如揭伯仿陳文東

筆亦能辨之恐魯直真跡已亡佚為元人所補耳成化中御史戴仁賛書頗得吳興意而名不琅琅故拈出之己卯王世貞識後有蒼巖子蕉林秘玩觀其大畧吳舜昇印康文氏書畫記諸印諸跋中押縫有東漢太尉祭酒家學印三庚世印四十六世孫主奉右勝謹藏圖書印五蒼巖印三又文正書院主奉范元理印一印又清白傳家高氏圖書之印保光之印尹誠私印髙

常利印高常利監德州鹽務新朱記才子之齋

問齋珍玩東蜀文氏范原理氏適軒宗村審定

諸印又原理半印又三印不可識㢧高一尺九

分廣一尺三寸三分

宋儒遺墨一卷上下凡一

凡六幅俱尺牘第三幅第四幅粉箋本餘俱素

箋本第一幅范仲淹行書後署仲淹頓首人正

月十五日五字上鈐一印漫漶不可識幅高八

C. T. LOO & CO.
41 EAST 57th STREET
NEW YORK, N. Y.

NO. 5 11

HGT.

LENG.

石渠寶笈

第二十二冊

二十九

C. T. LOO & CO.
41 EAST 57th STREET
NEW YORK, N. Y.
NO. 511
HGT.
LENG.

寸八分廣一尺三寸第二幅司馬光楷書後署光惶恐再拜前有半印不可識幅高九寸廣一尺五寸九分第三幅杜衍草書後署衍拜手幅高八寸七分廣一尺二寸四分第四幅唐介楷書後署介再拜幅高七寸八分廣一尺一寸二分第五幅韓絳行楷書後署絳再拜幅高八寸一分廣八寸六分有竒第六幅韓維楷書後署維再拜幅高七寸八分廣一尺二分每幅俱有

米芾皆宋一印引前有陳桐篆書宋儒遺墨四大字款云中憲大夫致太僕少卿前直文淵閣經筵國史官陳桐題掩尾豐熙跋云范文正公司馬溫公二帖林文安所藏傳少司馬議部郎三世什襲猶新熙曉髮知慕二賢今獲覩手墨如承謦欬後學四明豐熙謹識又跋云杜唐張二韓書世罕見鮑翁博古椎藥僅要爲不誣乎謂數公非以書擅名今去之五六百年而名家

珎襲如此其可重固有在哉嘉靖庚寅蜡月既望四明豐熙識又宋舉跋云右宋儒遺墨一卷卷首篆書四字大逕五寸為明中憲大夫致太僕少卿前直文淵閣經筵國史官陳綱題綱成化朝進士篆法與程南雲相伯仲第一范文正公與秀才仁弟札昔人許公書以為得樂毅論筆意清勁中有法度當時善書者如蘇才翁子美蔡君謨咸推重之曩從吴門范公祠見公楷

書伯虎頌誠烜赫名迹其他多僞本此札正符
清勁二字爲真跡無疑第二司馬温公啟太師
劄子世傳公書若隸端正似其爲人此劄舊刻
文氏停雲館帖中僅存騏驥之骨今覩真跡褚
香墨彩浮動几案且文章古之錯落尤堪寶玩
後跋云范文正司馬温公二帖林文安所藏傳
少司馬議部郎三世什襲猶新熙爍髮知慕二
賢今獲覩手墨如承顏色後學四明豐熙識再

為太師祁國正獻杜公致留守龍圖札祁公暮年學書與婿蘇舜欽討論筆法遂有草聖之書停雲館所刻一札其墨跡今在予處粉牋剝落不似此紙墨完好觸目皆琬琰光也又唐介啓侍講待制晦叔一札介字子方江陵人擢第為殿中侍御史直聲動天下後叅知政事謚質肅其筆墨具勁直之氣令人望而起敬韓絳字子華忠獻公億之子官司空檢校太尉康國公謚

獻肅弟維守持國官翰林承旨並以豪翰名此絳札致文通大尹維札啟平章太師一以蕭散勝一以渾厚勝皆宋賢劇蹟也後跋云杜唐張二韓書世罕見鮑翁博古稱藻鑑要爲不誣數公非以書擅名今去之五六百年而名家珍襲如此其可重固有在哉嘉靖庚寅蜡月既望四明豐熙識張札不知爲誰吳文定當亦有跋今並遺去可惜按杜祁公書蘇黃諸公咸所心折

涵芬樓印行

此云非以書名誤矣林文安瀚閩縣世族官南
吏部尚書子廷棉工部尚書謚康懿廷機工部
尚書謚文禧孫爌禮部尚書謚文格熞工部尚
書廷棉子炫儀部郎此卷為文安及廷棉與炫
三世秘藏豐跋稱廷棉為少司馬蓋未為尚書
時即實此也熙鄞縣人弘治朝一甲進士官翰
林學士其子南禺坊尤擅翰墨之長足為此卷
增重明末歸福清葉臺山相國相國裔孫貧不

能守為男致購得康熙辛卯二月致遠蜀藩使
道來省以此卷為予壽摩抄一再過顧吾子孫
亦如林氏累世寶異無為大力者負之而趨幸
矣是年七月七日西陂七十八翁宋犖誌下
註男筠代書四字

宋司馬光通鑑稾一卷（上等 辰一）
素箋本楷書後附答送物狀稿一則姓名見跋
中卷前有長守小號又神品項元汴印墨林項

季子章子京珍秘子京父印項墨林鑑賞章明安國玩寳硯樓圖字印膽衮堂墨林外史桃莊戴叔能印岐國汝述明可圖籍者茶亭長趙汝讚印尚寳少卿袁氏忠徹印長病仙子京所藏貞白子后山珍玩諸印又退密世家袁氏秘笈之印諸半印又半印不可識卷後有墨林山人項子京家珍藏子孫世昌趙汝讚印墨林子廷玉趙子昂氏玉比德齋忠徹貞白子梁清標印

41 EAST 57th STREET,
NEW YORK, N. Y.
U. S. A.

无恙一鶴諸印奁中幅有考古証今忠徽遷廬
諸印押縫有墨林子忠孝世家墨林山人子京
父印忠徽諸印前隔水有棠村審定蕉林玉立
氏圖書蕉林書屋三印後隔縫押縫有治溪漁
隱河北棠村二印拖尾任希夷跋云温公修通
鑑起草於書牘間可見當日用意之勤至答送
物狀亦自為檢前幅之不苟如此可師也已嘉
定八年十二月十四日任希夷觀於玉堂夜直

前有明安國玩無恙一鶴二印又蘧廬硯齋記半印三又明可跋云温公起通鑑草於范忠宣公尺牘其末入謝人惠物狀草也幅紙之間三絶具焉誠可寶哉岐國汝述明可識前有墨林項叔子二印後有玉比德齋无恙一鶴桃里墨林主人子孫世昌諸印又記語云此屬稿耳而字畫無一欹傾惟公不欺之學何往而不在哉葛洪程玖趙崇鯀同觀因相與嘆仰如此前有

遼廬墨林堂項墨林鑑賞章諸印後有赤松仙史墨林項季子章危素私印程琇之印紫雲谿翁无恙一鶴諸印又柳貫跋云四百五十三字無一筆作草則其忠信誠慤根於其中者可知已永昌元年其歲壬午晉元帝即位之五年也自正月王敦將作亂至十二月慕容廆入令支而還每事第書發端一二字或四五字其下則以云云攝之校今通鑑是年所書凡目特有與

同此或初藁而後更删定之歟始公辟官置局前後漢則劉貢父自三國七朝而隨則劉道原唐迄五代則范淳父至於削繁舉要必經公手乃定此永昌一年事公不以屬道原而手自起草何歟然則文正忠宣之手澤所存猶足企想元祐一時際會之盛豈固以翰墨爭長為可傳哉至順二年歲次辛未夏四月乙丑東陽柳貫題後有子京所藏惠泉山樵無恙一鶴三印又

黄溍跋云温公於通鑑書晉永昌元年事視此
尤為詳備此特其初稾耳而作字方整不為縱
逸之態其敬慎無所苟如此宜其十有九年始
克成書歟今之文人類以敏捷為高貴輕揚而
賤持重使温公復生未必能與之相追逐也展
玩之餘惟有掩卷太息而已至正元年夏四月
二十三日後學黄溍書前有墨林主人一印又
宇文公諒跋云張南軒跋荊公書謂丞相平生

何得有許忙事此言深中其病今觀温公此稿筆削顛倒訖無一字作草其謹重詳慎乃如此誠篤忠厚氣象懔然見於心畫之表彼浮躁急迫者安能如是耶後學宇文公諒書前有博雅堂寶玩一印後有項元汴一印又朱德潤跋云司馬公通鑑編年一變班馬舊史之習而國家興衰生民休戚善可為法惡可為戒者備此書矣故以事繫月以月繫年而不以日或以年不

以月者蓋週歲之中紀事之要總為一編而君臣父子是非得失之互見使人得便觀覽有春秋之義例焉此稿標題晉永昌元年事是年王敦還鎮元帝崩此江左立國之一變故公不得不手書之范忠宣與公繼居相位今獲觀二公手筆於一紙豈勝幸哉至正三年十月朔旦後學朱德潤書前有子京五公世家虛朗齋三印又鄭元祐題云典午渡江後益臣接跡起由其

創業初所事不以理温公成通鑑善惡悉就紀心畫既嚴正形見在藳紙藳盖人所忽敬慎不少弛固宜公之心天地同終始鄭元祐前有墨林子京父印二印後有退密項墨林鑑賞章檇李項氏世家寶玩明安國玩允恙一鶴項氏子京隱居放言諸印又蒼巖子蕉林秘玩觀其大畧三印諸跋中押縫有雲中印三又考古正令忠孝傳家袁忠徹印項墨林父秘笈之印諸印

卷高一尺零三分廣三尺三寸
御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽
按明可跋云溫公起通鑑草於范忠宣公尺牘
則此卷幅前應尚有范札一則蓋經後人重裝
逸去也
宋陳洎自書詩帖一卷 上等 宿一
素箋本行楷書七言律詩七首五言排律一首
五言律一首七言絶句七首無款姓名見跋中

涵芬樓印行

卷前有項子京家珍藏一印卷後有項元汴印項墨林鑑賞章二印卷中幅有韓氏之印凡五師仲印四又項元汴印項墨林鑑賞項子京家珍藏蕉林諸印又仲字山人半印二前隔水有蕉林書屋一印後隔水押縫有河北棠村治溪漁隱二印引首有蕉林梁氏書畫之印棠村審定二印拖尾顏復跋云陳公亞之三十丈復不逮承其教誨也事業在卿士大夫者以補國利民傳復少於先子遺書中

得公歎問詩章讀之往往意在栖遲若送行閩中
詩公時為審刑官朝中望譽始允大已有乞醉墦
間之嘆是知君子自重而不苟合者虞富貴以非
道而至如盜脊禽暴焉則非道者惡得而及之然
後踐履無非義𢶡張莫不仁事功可勝紀哉公忠
言美庸固易考清遠之趣疑多在文章常恨不得
盡見之熙寧九年冬居彭城公孫師仲出雜詩稿
一卷辭格秀古造句愈工則入淡泊愈深若備

宅云四壁舊貧寧畏盜一枝雖小易容巢贈無
巳師云他年遠公社若箇是遺民蘭溪閒適云
露侵僧履蘭三徑秋入農歌雨一犂秋居云井
臼貧雖樂溪山遠未歸貽漁者云擬共停橈醉
天幕緩歌纓足不回頭聞之者孰不洒然而若
醒超然而自愛復疑在文章者今一卷之稿已
得如是之多固足為喜又得玩君子始終之尚
篤吾所好顧何樂如之詩大小二十二篇闕中

送行不與馬遒者可知已十一月三日曲阜顏
復書前有韓氏之印一印後有檇李項氏世家
寶玩項子京家珍藏項墨林鑑賞章諸印又鄭
穆跋云穆覽詩緬想風蹟而欽盟鐵君趣尚遠
矣後有韓氏之印一印又張薇題云破錦囊開
玉振金含人胸臆右承心為時黼藻衣冠數與
國丹青翰墨林慷慨似誰雙舞劍風流隨處一
歌琴燕貽苦志追先烈于夏何須論淺深元豊

二年三月念三日前署書故三司副使陳公詩軸後陳留張徽十五字又天籟閣墨林山人子京父印項子京家珍藏諸印後有留侯裔孫項元汴印二印又孫覺跋云陳公固所嘗聞然不及見也今公之孫以公詩為示讀之亦足想見其風采矣元豐四年七月一日高郵孫覺題前有韓氏之印一印又林希記語云元豐四年七月于禾興始識公孫師仲師道遂得公之遺藁

以觀長樂林希人蘇轍跋云轍頃在南都傳道
陳君以匱鐵公詩草相示轍甚愛公詩之精且
嘉君之孝恭不墜世德後六年自歙州還京師
見君於鄱陽復出此詩為示不可以再見而不
之志也丙寅正月七日趙郡蘇轍題前有韓氏
之印墨林山人項叔子諸印後有墨林山人項
子京家珍藏二印人徐積跋云故吏部彭城陳
公在仁廟時以御史奉使關中積以故人子見

公又見之於河内其後五十年見公孫於淮南於是獲其詩稿伏而歎息盖不敢少有述焉也即幸而有如平日公以父黨教之讀詩可也如與之言詩則未可也已元祐六年春二月十三日山陽徐積謹書前有韓氏之印墨林山人項子京家珍藏諸印後有墨林秘玩項墨林鑑賞章二印又錢世雄跋云世雄竊伏吏部陳公之賢與令德之孫有以顯融其後皆見於名卿偉

人之所論載幾於成書矣世雄不復形容其畧獨念元豐壬戌年間初識傳道於松陵獲見此書人三年一解后無已於京師今二十有二年矣而二君皆以不遇卒崇寧癸未端午傳道之子孝友復抱此書泣以相過撫卷悲懌益以知臧孫之有後竊意此書自是與陳氏之祖孫隱矣雖其可自致於斗牛間者金石所不能礙也

南蘭陵錢世雄謹書前有城南書院韓氏之印

二印後有項元汴印一印又李韋跋云按陳公名洎彭城人國朝正使實録俱無傳然嘗以歲月考求公嘗歷知懷州審刑院寶元間自屯田外郎爲副端尋陞臺端已而出漕京西淮南京東慶歷五年轉吏部外郎加直史館改使益梓路六年入爲度支副使尋轉鹽鐵後山集載公皇祐元年以副使行河還卒今史亦失書信矣史之多放軼闕遺司馬遷所謂滅功臣賢大夫

之業不述非此之謂微倘非因詩卷長留天地間曲阜長道顏公侯官宏中鄭公而下諸大賢表而出之則公之景行懿文世世之知者益鮮矣雖然公之行事不得書於史冊得見褒述於諸大賢輯成鉅軸於百年之後又獲歸諸博雅君子之藏使當世士大夫玩繹歎詠之不足則其榮何必在彼一時之遇乎嘉定癸酉仲秋十七日眉山李塈題前有墨林山人神遊心賞二印

後有墨林秘玩項叔子項墨林鑑賞章諸印又任希夷題云如彼泉流必有源陳家詩律自專門後山得法因鹽鐵不減唐朝杜審言嘉定丙子寒孟二十四日眉陽任希夷敬題後有墨林山人子京父印項墨林鑑賞章諸印又王穉登書文徵明所撰諸賢爵里姓氏記云陳公名洎字亞之彭城人其詳具李季永跋但當時復有陳亞字亞之者咸平進士官司封郎中以藥名

詩知名雖與同時同字而實別一人也師仲字傅道亞之之孫滎州資官縣尉之子於後山為羣從兄弟與東坡友善集中倡和詩及簡牘可考溫公集亦有與陳法曹二書顏復字長道顏子四十八世孫以有道應薦賜進士知永康縣元祐中官國中子字訛祭酒與其父太初皆居彭城故與陳通家太初字醇之有文學東坡為敘鼂繹先生集者也嘗官閬中主簿故跋中云云

鄭穆字閎中侯官人官寳文閣待制國子祭酒
德學為時所稱神宗尤重其人張徽字伯常陳
留人寳元元年進士有詩名史雖無傳而藝文
志載詩集三卷瀛奎律髓謂張徽誤矣孫覺字
莘老髙郵人神宗時名臣官吏部侍郎龍圖閣
直學士林希字子中吏部尚書翰林院學士同
知樞密院事希寳吳人而史稱長樂從所始也
蘇文定公轍字子由即頴濵先生徐積字仲車

山陽人治平四年進士以耳聵不仕終楚州教授有致行政和中賜謚節孝先生東坡稱其文怪放類玉川子而此跋殊草草也錢世雄不詳其履歷史亦無傳惟元祐中鄒雍攻宰相劉摯目世雄為摯黨且與劉安世諸公並列而帖中自叙與後山友必佳士也李真字季永眉山人文簡公燾第四子以文行世其家由館職為淞江制置副使入為禮部尚書資政殿學士卒謚

文肅任希夷字伯起元祐名臣伯雨曾孫官端明殿學士簽書樞密院事權參執政事卒謚宣獻少從朱子得正學之傳周程諸公贈謚皆其所請希夷稱眉山蓋先世所居其實邵武人也稱登又跋云亟之先生詩草四十年前余嘗見黄翁楙父家文太史孫諸跋者爵里姓名宛然在也是時余方弱冠已歎先生博雅爲不可及去歲見於曹重父齋頭陳詩及諸公跋皆無恙

奉郎起居舍人知制誥權同判吏部流内銓上
騎都尉賜紫金魚袋臣蔡襄上進卷前有雙螭
半璽又鮮于秋壑半印二又項元汴字子京子
京父印項墨林鑑賞章諸印卷後有子孫永保
墨林秘玩項子京家珍藏審定真蹟清和堂圖
書諸印又寄傲宣文閣鑒書畫半印二拖尾文
及甫記語云大觀三年仲冬上休日青社郡舍
之簡政堂觀河南文及甫書又記語云舅家物

藏之久矣今得觀於檇李良可歎也乙丑四月
三日崧謹識後有項元汴字子京子京父印項
墨林父秘笈之印諸印又鮮于樞跋云蔡忠惠
公書為趙宋法書第一此玉局老語也今觀此
帖藹然忠敬之意見於聲畫又不可與茶錄牡
丹譜同日言也鮮于樞獲觀謹題又吳寬跋云
蔡忠惠公書名重當時上嘗令寫大臣碑誌則
以例有資利辭曰此待詔職也與待詔爭利可

手力不從竟已其人品如此其書之莊重凡落
筆皆然豈以御前表疏始不苟耶謙齋宮傅先
生得此甚加珍惜蓋非特重其書重其人也長
洲吳寬題後有子京所藏項墨林鑑賞章二印
卷高七寸六分廣三尺三寸七分

御筆題籤籤上有御賞乾隆宸翰二璽

宋蘇軾書御書頌一卷 上等 張一

素箋本楷書款識云元豐七年九月十日汝州

團練副使本州安置不得簽書公事騎都尉臣
蘇軾謹書後有趙郡蘇氏一印卷前有政和宣
和二璽又紹興一璽闕徽又半印存之印二字卷
後有政和宣和紹興內府圖書之印四璽又用
學齋太行史氏李琪家藏子子孫孫永爲寶用
諸印又一印不可識又一印缺其半存都書二
字卷中幅有酸齋得閒堂子敬之章思敬龍江
鄧文原印王用臣家寶印諸印拖尾何遂跋云

東坡先生翰墨精妙自經崇寧大觀焚燬之餘人間所藏蓋一二數也至宣和間內府復加搜訪一紙定直萬錢而梁師直以三百千取旗人英州石橋銘譚稹以五萬錢輟沈元弼月林堂榜名三字至於幽人釋子所藏寸紙皆為利誘盡歸諸貴近及大卷軸輸積天上丙午年金人犯闕輪運而往疑海南無一字之留也建炎初余於中貴任源家見其所藏幾二百軸佳者有

徑寸字書宸奎閣記行書南遷乞乘舟表與酒
子賦而已今見此卷御書頌其合處不减顔平
原可謂無上神妙故山谷有云本朝善書自當
推為第一數百年後必有知余此論者誠哉此
言也遂學公書迄今二十載不能有毫末肖似
更為慚惶久之紹興四年歲在甲寅相月八日
何遂謹識前半印不可識後有春暉堂圖書記
困學齋世藏真賞諸印又隴西半印又鄧文原

跋云城翁御書頌觀其字畫乃規模顏平原者
真為墨寶余雖鄙野所見無多亦嘗有數十帖
皆去款識以遺元祐黨禍當時收藏家皆削去
之獨此書莊重有餘款識俱全可稱完璧善夫
其寶諸巴西鄧文原又倪瓚跋云東坡與子由
論書云吾雖不學書曉書莫如我苟能通其意
嘗謂不學可故其子叔黨跋公書云吾先君子
豈以書自名哉特以其至大至剛之氣發於胸

中而應之以手故不見有刻畫嫵媚而端冕章甫若有不可犯之色少年喜二王書中年喜顔魯公故時時有二家風度也至正十三年冬十月東海倪瓚又文徵明跋云長公書余所見凡十餘卷而滿意者寡養生論粉澤紙書大草千文乃黄蠟牋所寫乞居常州奏狀雖小楷淳古而剝蝕處多如赤壁賦則前缺數行宜春帖子又中失一紙其寒食篇芙蓉城詩與九辯帖皆

削去題名都非長公完璧惟伯時三馬圖贊宸
奎閣記煙江疊嶂歌與此御書頌可謂拔乎萃
者矣時正德庚辰修禊日漫識於玉磬山房長
洲文徵明卷高七寸七分廣七尺七寸一分

宋蘇軾書前赤壁賦一卷 上等來一

素箋本楷書款識云軾去歲作此賦未嘗輕出
以示人見者蓋一二人而已欽之有使至求近
文遂親書以寄多難畏事欽之愛我必深藏之

不出也又有後赤壁賦筆倦未能寫當俟後信

軾白卷前有天籟閣子孫永保項元汴印神品

諸印又山人真賞軒字全卿半印四卷後有墨

林子寄傲子孫永保平生真賞項墨林父秘笈

之印項子京印項墨林鑑賞章諸印又秋壑珍

玩秋壑虛朗齋墨林從吾所好項子京家珍藏

考古正今墨林主人神遊心賞項叔子檇李子

孫世昌項墨林印檇李項氏世家寶玩項元汴

印宮保世家子孫保之全卿真賞神品耆嚴子
長字諸印人子京父印二又全卿墨林寄傲半
印三卷前押縫有退密桃里墨林秘玩項子京
家珍藏諸印卷中幅押縫有墨林印二神品印
四項元汴印二貫似道印四子京印二元汴印
三人若水軒子京所藏墨林山人諸印原卷缺
三十六字文徵明補書於前另行小楷注云右
繁文待詔補三十六字前有停雲文徵明印衡

山諸印前隔水有蒼巖子蕉林居士二印後隔水押縫有河北棠村冶溪漁隱二印引首有天籟閣一印又墨林山人項叔子二印拖尾文徵明跋云右東坡先生親書赤壁賦前缺三行謹按蘇滄浪補自叙之例則亦完之夫滄浪之書不下素師而有極媿糠粃之譏徵明於東坡無能為役而亦點污其前愧罪又當何如哉嘉靖戊午至日後學文徵明題時年八十有九又董

其昌跋云東坡先生此賦是驗之一變此書蘭
亭之一變也宋人文字俱以此爲極則與參參
知所藏名跡雖多知無能逾是矣萬歷辛丑携
至崑山嵊村觀因題董其昌後有梁清標印蕉林
觀其大器諸印又文彭之印壽承氏停雲言
室印文氏圖書之印諸印卷高七寸五分廣七
尺二寸五分
宋蘇軾書歸去來辭一卷上等張三

素箋本行楷書無款有東坡居士一印卷前有
金書蘇文忠公書五字前有西蜀郭衢階賞鑒
二印下有雨拜手往郭亨父氏珍賞圖書二印
又衢階亨父珍秘長公半印四卷後有雨拜手
往郭衢階印蕉林梁氏書畫之印諸印又顧顯
顧氏合同半印三又半印不可識卷中幅押縫
有武林開國珍玩各二印又二印不可識前隔
水有古香書屋一印拖尾解縉跋云書之為藝

非他藝比也歷世聖賢重之蓋宣人文施治化述六經應萬事經天緯地不能外此至百千萬年日用而不可闕者而豈他技藝之能比哉是故自庖犧作書契三皇五帝無不通於書者世遠不能得見其迹古文尚書與世傳石刻亦彷彿其萬一皆非謬悪者矣周人善篆書孔子為人作題扁大字觀闕里林前硯延陵季子墓石可見已漢晉唐宋帝王皆學書漢光武章帝晉

武帝元帝唐太宗宋太宗高宗其尤也當時臣庶多能書者杜度張芝鍾元常王逸少歐虞褚薛顔柳蘇黄米蔡其尤也其悉工於書者豈圖為人觀美哉盖天之文與地之文人之文一也景星卿雲人皆仰之精金美玉人皆寶之謬惡之書見者亂吐覆瓿且不暇何以垂世傳遠哉余嘗患世之不能書者不自咎其拙惡而以書為末技藉口也蘇文忠公大節表著文章妙天

卷其古今一符御璽萬曆丙戌八月念七日予
以楚兵憲入賀萬壽得所一縱觀不勝賞因
書此以紀歲時川東蘇雨以時甫筆於郭亨甫
長安僑寓跋中押縫有治書之印心賞二印卷
高一尺零三分廣五尺六寸九分

宋黃庭堅書千文一卷 上等寒二

素牋烏絲闌本楷書款識云建中靖國元年季
春山谷老人鷄毛筆書卷首有陳氏道複一印

卷中幅押縫安定印四十一河北棠村印二十
前隅水有華陽蕉林秘玩觀其大略諸印押縫
有内合同印醒石圖書二印又四印殘缺不可
識後隅水有蒼巖子蕉林鑒定李振裕印諸印
又嘉義堂半印押縫有近晙珍藏白石山房書
畫之記時習鑒賞性命同珍依子孫永寳玩諸
印又二印殘缺不可識卷高七寸三分廣三丈
零四寸八分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽
宋黃庭堅摹懷素一卷 上等 寒二
素箋本草書諸上座文款識云此是大夫出
生死事不可草草便會拍盲小鬼子往往見便
下口如瞎驢喫草樣故草此一篇遺吾友李任
道明窗淨几他日親見古人乃是相見時節山
谷老人書上座山谷道人一印卷前有長宜子
孫元賞華夏鴻緒孫承澤印周元亮借觀一過

李姓私印貞白文諸印又半印二不可識卷後有北平孫氏硯山齋圖書寄傲周亮工敬臨承澤鴻緒華夏貞白文李應禎印元素私印長字諸印又紹興一璽又一印缺存石氏二字卷中幅押縫內府書印凡九孫氏印八儼齋秘玩印九李應禎印八又李姓私印應禎二印前隔水有北海孫氏珍藏書畫印一印押縫有孫氏珍玩二印後隔水有長宜子孫孫承澤印北海孫

氏珍藏書畫印子孫永保雲間王鴻緒鑒定印元亮諸印押縫有孫氏珍玩二印拖尾吳寛跋云昔東坡見山谷草書從旁稱歎錢穆父獨惜以為未見懷素真跡後山谷見自叙帖書法遂覺頓異不審此卷作時是嘗見耶抑或未見耶識方公深於書者藏此必能辨之吳寛題後有子孫永保雲間王儼齋收藏記二印又梁清標跋云涪翁此卷摹懷素書昔嘗觀於退谷翁齋中

見其紙墨完好神氣奕奕後有紹興小璽秋壑
印記知屬宋大内所藏尤為可寶退谷蓄古法
書頗富此卷實為甲觀令從儼齋司農所又獲
展覽流連不能已司農孜孜好古每獲寶墨愛
護如天球琬琰予更幸此卷得所歸矣河北梁
清標書跋中押縫有儼齋秘玩一印卷高一尺
零三分廣二丈二尺六寸六分
按梁清標跋有紹興小璽秋壑印記語今紹興

璽尚存而秋壑印已逸去

宋米芾書天馬賦一卷上等米一

素箋本行書無款姓名見跋中卷前有東吳生一印後隅水孫承澤跋云米元章天馬賦余於滄桑後得之故內其奇逸處全倣顏魯公余取魯公送劉道沖序墨跡對觀無一不相合者古人書法皆有原本如此記之以自勉退道人澤

拖尾王鐸跋云丙戌春過北海齋觀米海岳天

馬賦矯矯況雄變化於獻之柳虞自為仲縮觀之不忍去噫兵燹之餘一時文獻凋剝乃僅存此卷光怪陸離不滅沒於瓦礫物之遺由蹇遇亨可勝歎耶北海孫公雅嗜古博通海岳何不幸嘉書經戎行何幸㐀之象犴伐軿登之君子之堂逢北海為異代知己也天下事盛衰顯晦豈不有數存乎其間乎哉予不意今年復見北海又復觀海岳及諸家字畫疇謂予顛沛後非

辛歟 孟津王鐸卷高七寸七分廣六尺零二分

前隔水

御筆題至寶二大字下有乾隆宸翰一璽

宋米芾書秋夜詩一卷上等來二

素箋本行書大字五言古詩一首前署秋夜二字無款有米姓之印一印卷前有乾卦紹興二璽人江表黃琳美之休伯關內侯印諸印又半印惟之寶二字可辨押縫有黃美之氏一印又

涵芬樓印行

一印不可識卷後有紹興璽凡二又唐子連印槎溪黄氏仲安三印又墨豪墨印一拖尾米友仁跋云右先臣芾秋夜詩一首紹興八年十月十二日臣米友仁審定真跡恭題後有内府圖書一璽卷高一尺三寸九分廣二丈三尺九寸

御筆題籤籤上有御賞乾隆宸翰二璽

宋米芾尺牘一卷 上等來三

素箋本行草書凡九幅第一幅末著名有鴻緒

吳廷之印二印入半印不可識後押縫有儼齋秘玩一印高八寸一分廣一尺三寸六分第二幅前署芾頓首有吳廷之印鴻緒書樓真藏諸印後押縫有儼齋秘玩一印入半印存書樓珍三字高七分九分廣一尺三寸五分第三幅後署芾頓首有鴻緒宗孔二印後押縫有儼齋秘玩一印高七寸四分廣一尺二寸二分第四幅後署芾頓首前押縫有鴻緒之印一印後押縫

有儼齋秘玩一印高同前廣一尺一寸三分第五幅後署芾再行有吴廷之印王鴻緒宗孔諸印後押縫有儼齋秘玩一印又吴守半印高同前廣一尺一寸五分第六幅後署芾頓首有吴廷之印鴻緒儼齋秘玩廣陵李書樓珍賞圖書諸印高同前廣六寸一分第七幅後署芾頓首有韓世能鴻緒之印韓逢禧印徐守和印吴廷之印李宗孔諸印又司印半印後押縫有儼齋

秘玩一印高八寸廣六寸一分第八幅後署芾
損首有鴻緒之印儼齋書印吳楨孔宇儼齋秘
玩諸印高七一分廣一尺零四分第九幅書七
言古詩一首前署芾字有芾字米章二字入紹
興一璽又鴻緒之印廣陵李書樓珍賞圖書吳
楨周生李錦吳廷之印諸印後押縫有儼齋秘
玩一印高七寸四分廣一尺零八分後隔水有
子孫永保雲間王儼齋收藏記二印押縫有子

孫永保雲間王鴻緒鑒定印二印拖尾王鴻緒跋云右宋南宫九札勒石於宋元明諸名帖中天下後世已得共見其操翰時風度矣然其用筆之妙出入二王及顔平原之處石刻所不能傳者非見真蹟無由領悟也趙吳興有其妍麗而乏其儁爽董華亭有其靈秀而乏其沉雄後有作者不知何以過之九札今經六百餘年而紙墨如新光華奪目雖收藏家珍護天亦若愛

惜之故能致此尤為可寶也康熙五十七年歲
次戊戌冬十一月朔橫雲山人王鴻緒題

御筆題籤籤上有乾隆宸翰一璽

宋米芾捕螳帖一卷 上等 米四

素箋本行書卷前署芾頓首有寓庸寶藏黃琳
美之二印卷後有八十一翁因是寶玩陳定平
生真賞二印拖尾吳奕跋云米老書如天馬脫
銜追風逐電雖不可範以馳驅之節要自不彷

痛快朱文公評語也此帖奔放不羈以文公之
言觀之尤信嘉靖壬午春三月書於東莊竹下
長洲吳奕又王時敏隷書跋云董文敏公嘗言
宋代四家書法皆宗顔歐而来海岳尤為超絶
脱盡前人窠臼自出機軸故能沉着痛快直抉
晉人之神髓捕蝗帖向為名家歎賞余今得見
真跡遒勁奔軼真是平生得意筆信可寶也甲
辰春抄西廬王時敏題卷髙九寸五分廣一尺

四寸四分
御筆題籤上有乾隆御賞幾暇怡情二璽
宋米芾摹王羲之此月帖一卷 上等宋五
素箋本行書前隔水有秋壑虞集伯生長字諸
印又一印不可識又鼎元半印又半印不可識
後隔水有奉使新鑄之印一印又一印不可識
拖尾陸修正跋云此本視慶歷大觀中真書諸
刻最為佳也昇山奇隱居士購得之常置書笥

中每溽暑蒸潤之月又加蠟封裹其外其保護
甚於嬰兒也時取展玩則凈拭几席而對之或
者譏其有宋人燕石之藏居士因復之曰昔人
論右軍書樂毅論太史箴體皆正直有忠臣烈
士之象隨所在而有神物護持之也如辨才於
蘭亭殆逾性命況千餘載之下寶玩尚無數者
余於此帖豈為過耶或者遂服其精鑒如此唯
唯而退居士因徵余言以志其意於後使其傳

家者當知其所自者焉時洪武三十年春二月
上澣吉日陸修正識款字俱微缺人莫是龍跋云此
月帖王長公鑒為米家風良是非深於書學者
不能辨也世間無論有晉魏幾人解識真唐隋
當時薛米諸人第得見我輩不至矜詡若爾甲
戌仲秋望日莫是龍題又王世貞跋并贊云右
此月帖二十五字結法圓美遒逸而微有米家
風疑為此君臨本贊曰優孟抵掌卒驚楚王虎

貴登筵蔡為不亡屈邯鄲躧步襄陽堂柔腕虛和役圖就方誰其最工米顛襄陽世貞謹題幅

高七寸四分廣三寸

宋米芾書易義一卷上等來六

素箋本行草書款識云元符元年春二年夏三年秋游中天竺訪堂頭禪師紹聖四年同佛印訪禪師師已垂年苦留心於易芾遂贈其易義并大書讀易堂三字併遺之襄陽米芾元章書

卷前有乾卦神品會侯楊季李氏鶴夢軒珍藏
記項元汴印墨林秘玩子孫永保項子京家珍
藏項墨林鑑賞章思無邪堂退密墨林硯癖子
京珍秘隱居放言桃花源裏人家諸印入半印
三存心賞秘笈之印世昌諸字入半印不可識
卷後有神品溥雅堂寶玩印項元汴印子京父
印墨林堂鴛鴦湖長秋壑圖書墨林項季子章野
處子孫世昌諸印入半印三存蓬廬有何南華

六字卷中幅有子京墨林山人曹子文子京所
藏項氏子京田疇耕耨諸印引首有天籟閣項
叔子宮保世家三印又半印存子孫二字又半
印不可識拖尾有周伯温篆書讀易堂三大字
又跋云予觀米襄陽為天竺大士書易義數語
深得乾造坤化之奥世每以能書稱襄陽而其
學識乃如此豈知米公者哉蘇君昌齡請篆讀
易堂三字以補其闕用鎮山門遂書於左方鄱

陽周伯溫識後二百六十一年當大元至正十五年三月朔旦也前有楊李項于京家珍藏二印又于京父印西疇耕耦二印又辛卯三不可識後有平生真賞神遊心賞二印又鄭元祐跋云米南宮於書無不讀生承平時以絕倫之姿日接賢士大夫緒言餘論故其造詣益深使其僅能字學則當時諸賢豈肯前席也世言王右軍能書而已殊不知其卓識偉見貽書殷深源

勸其交驩桓温使深源從其言則温不至于跋扈而晉室尚可以扶持襄陽豪逸乃肯與佛印同訪中天竺至爲之書讀易堂豈以少林指心單傳固與羲皇周孔元無間耶襄陽論易以及於洪範五行五位五性五味然所謂五行其五味人皆可知獨金曰從革從革作辛辛爲辛辦使以金銀銅鐵百計鬻之不能辛也此雖細事然子朱子門人固嘗以爲問終不能折其爲何

如今已矣恨不能起襄陽於九原而質之吳人李君士明寄廷老于法中而嗜古好學出此卷以求題故粗書襄陽之為人而非敢及於譜易也下有鄧元祐印鄧氏明德遂昌山樵三印前有項子京家珍藏一印後有墨林子京所藏桃花源裏人家項墨林鑑賞章諸印又董其昌記語云此卷予從項氏借摹刻於戲鴻堂帖甲戌修禊日再展觀於長安苑西邸中董其昌後有

項墨林鑑賞法書名畫一印又半印三不可識最後有項元汴記語宋米元章行草書易說帖名賢題識項子京珍秘十九字諸跋中押縫有茶癖居士惠泉山樵逸民世外隱居香巖居士諸印卷高一尺零七分廣四尺零二分

宋陸游自書詩帖一卷上等暑一

素箋本草書五言古詩一首七言古詩一首七言律二首五言律一首七言絕句三首款識云

近詩一卷為丘七郎書嘉泰甲子歲正月甲午用郭端卿所贈程氏筆時年八十矣後有山陰始封放翁二印卷前有清沂希哲寶積一印又藏書印半印卷後有太原王拱藻儒父章顯卷孫承澤印清沂希哲寶積諸印卷中幅有許安國二印押縫有孫氏印凡九許安國印七西田印八卷後押縫有許安國印承澤西田諸印拖尾郭畀跋云宋南渡後放翁先生文章號大

家數一時學者所宗暮年休致後詩法圖美蓋
傳之於曾茶山也此卷字畫遒勁實先生得意
書秋泉其善藏之若夫先生出處之詳則有二
南詩文盛行於世予復何言京口郭畀題又俞
庸跋云放翁居紹淳講好偃兵之時天下休息
疆場無事入掖垣出藩宣晚年優游若耶溪上
壽八十餘宜乎劍南前後續集之富大而天地
日月星辰之運行小而昆蟲草木之動植內而

朝廷外而邊徼以至於禮樂法度刑賞兵財凡所見聞一寓之詩世間妙語奇對驚人墨客呫嗶推敲之所未到莫不網羅蒐獵畢盡無遺真可以泣鬼神袪癘瘧讀之使人倘然止贅然立而獨未嘗見公之翰墨秋泉高侯暇日以鉅軸示展眡乃翁所自為詩音調諧雅字畫遒勁猶龍躍鳳翥鵰博鯤運對之精爽飛越誠見所未見也侯戚然曰先公以戎行從太傅伯顏公戰

勝攻取將校惟珠玉金帛是競先公獨以圖書文史寓意焉凱旋輦以踰嶺泉有薏苡之疑先公發篋示之悉皆驚嘆悅服平定以來往往為博雅之士奪其所好今存無幾此卷母夫人藏之久矣近始以畀曰而父下江南所得者也蚤暮披閱當有益勿廢墜拜而受之不啻獲至寶願識諸左方以信後予聞放翁唐內相宣公之裔二百年後乃能以文章事業晃耀一世振其

家聲侯家傳帶礪箕裘簪奕遭聖明繼繼垂拱
守成四方無戰伐以恒人遇之孰不縱恣自肆
而侯也日與禁弱忘歸鞬弭棨戟周旋公退燕
閒左圖右書仙令辟古客主圍棋投壺且敘俾
左如嚴師友撫士卒如視子弟雖古之名將向
寵杜元凱之流不能過也侯能覩放翁之文章
翰墨思放翁之勳名事業如放翁之振耀家聲
行將易金虎大符樹崇牙高節妙年未艾為天

子出於南土以成考志以悦母顔使功烈洸洸赫赫吾見不止如今日之所觀也斯春也其始無恤袖簡也耶捲錦之餘因書以寓箴規焉放翁姓陸氏名游字務觀山陰人至治元年十二月八日永嘉俞庸題前後俱有時中齋一印又成郇跋云放翁文章妙天下出處大節載之宋史世庸有不知者石湖范公帥蜀辟為元僚金擒玉摵人以為醉翁門下客輕裘緩帶雅歌酒是應

拔虛當時意氣何如那錦官城蓋翁未同鄉也
字
東歸遂朝木非素志嘗有詩云杜鵑言語原無
據悔却來吳萬里歸其心事蓋可見矣拔老會
稽世故盡絕東村西隣田翁野老爾汝相忘猶
有栗里柴桑氣象余往歲長尹和靖堂正在翁
故里嘗得遊歷柳姑廟道士莊遺趾尚在翁之
高風猶可遐想秋泉高侯出示此卷正歸老會
稽所作時翁年已八十字畫遒勁詩律古淡乃

如此中有夢為孤鶴過青城之句益知翁思蜀之念未始一息忘也余蜀人也岷山錦水寧不介然於懷耶嘉泰甲子距今歲泰定甲子恰兩周甲子矣感今懷昔慨前修之不作為之太息是歲四月望日眉山程郇書於京口郡幕後有王藻儒收藏圖書一印又陳璉跋云鎮江楊時中元至正初為郡庠直學有識鑒購得高秋泉所收陸放翁親書所作詩若干首共為一卷有

元人永嘉俞眉山程郁京口郭天錫題跋後歸其姪敏所尤寶愛之洪武中敏僑居南詔以所蓄書畫留其親戚處及回索原寄物俱已遺落幸而此卷獨存重加裝潢属浙江僉憲致仕顧君仲頫馳書徵予言按史前陸游字務觀越州山陰人年十二能詩文及長蔭補登仕郎為秦檜所疾檜死始建福州寧德簿用薦為敕令所刪定官直言無隱尋遷大理寺司直兼宗正簿

孝宗即位遷樞密院編修官兼編類聖政所檢
討官史浩黄祖舜薦其善詞章諳典故召見上
曰游力學有聞言論剴切遂賜進士出身後出
判建康隆興夔府時王炎宣撫川陜辟為幹辦
公事翁為炎陳進取策後皆驗後范成大帥蜀
翁為參議官以文字交不拘禮法人譏其頹放
因字號放翁後累遷江西常平提學江西水災
檄諸郡發粟與民召還改知嚴州過闕陛辭上

諭曰嚴陵山水勝處職事之暇可以賦咏自適
再名入見上曰卿筆力高非他人可及除軍器
少監紹熙元年遷禮部郎中兼實錄院檢討官
嘉泰二年以孝宗光宗兩朝實錄及三朝史未
就詔翁權同修國史實錄院修撰尋兼祕書監
三年書成陞寶章閣待制致仕翁才氣超逸尤
長於詩今春中諸詩益致仕回山陰時所作者
翁書於後曰嘉泰甲子歲正月甲午用鄭端卿

所贈猩猩毛筆時年八十矣嘉定二年辛年八
十有五若公之詞翰在當時已為人主所重有
不待予言之贅因備記其任蹟俾覽者有所考
與直學之識鑒敏之知所寳愛俱可嘉也時正
統四年乙未冬十月既望嘉議大夫禮部左侍
郎羊城陳璉書後有北海孫氏珍藏書畫印孫
承澤印先住道人王掞藻儒之章顒菴諸印又
沈周跋云放翁詩大類石湖書法亦大同小異

在當時蓋二公互相取益也宜乎其忘勢遺位與之倘倒平生後世推范公之知人陸公之自信令人重勢位而輕人材者比比觀此卷重有感焉弘治庚戌後學長洲沈周跋前有洗心亭一印後有王損之印西田居士二印諸跋中押縫許安國印凡三西田印二又時中齋王損拙修堂諸印卷高九寸一分廣二丈一尺八寸二分

按程郇跋陳璉作程郁當有悞

宋張即之書唐詩一卷 上等往一

素箋本大楷書七言律詩二首款識云淳祐十年八月下澣樗寮時年六十五寫卷前有神品王澍印長宜子孫子安珍藏記諸印又二印漫漶不可識卷末有王澍之印樂無事日有喜宜酒食二印卷中幅押縫有虛舟印凡二十卷高一尺零七分廣四丈零一寸八分